

- Hans Baars -
woensdag 4 augustus 2021



Hans Baars is een van de schrijvers van 'Wegwijs in het labyrint, een reisgids om thuis te komen'. Hans heeft een praktijk voor energetische vraagstukken, zoals huizen ontstoren, wichelroede lopen en werken met het labyrint. We vroegen Hans naar zijn favoriete foto of stukje uit Wegwijs.

“Wat ik een intrigerende foto vind, is de foto op pagina 34 van de Papeleze Kerk, hunebed D49 in Drenthe. Wat doet een hunebed in een labyrintboek? Net zoals een hunebed de omgeving beïnvloedt, verandert ook de aanwezigheid van een labyrint de omgeving. Ik werk in mijn praktijk met o.a. de Lecher antenne, en met cliënten bevestig ik regelmatig dat het labyrint een grote invloed heeft op de wandelaar in het labyrint. Na een labyrintwandeling is het energieveld om je heen verdubbeld of zelfs verdrievoudigd is. Dat is toch heel bijzonder?”

Neem een kijkje op de website van Hans Baars hansbaars.nl en doe eens mee aan een wichelmiddag. Voor het meten van energieën in of om het labyrint of op een andere energierijke plek zoals een hunebed, een kerk of een ander oord waar bijzondere energie aanwezig is.

Wil je meer weten over het labyrint, lees dan het boek 'Wegwijs in het labyrint, een reisgids om thuis te komen'. Het is geschreven door leden van LabyrintWerk. Je kunt het rechtstreeks bij de uitgever bestellen. Voer kortingscode LabyrintWerk (let op de hoofdletters) in, dan wordt je boek gratis binnen Nederland verzonden. <http://bit.ly/wegwijs-in-het-labyrint>

- Jan-Willem de Goeij -
woensdag 18 augustus 2021



Jan-Willem de Goeij is een van de schrijvers van 'Wegwijs in het labyrint, een reisgids om thuis te komen'. Jan-Willem heeft een praktijk voor core-energetische therapie en begeleidt ook labyrint lopen. We vroegen Jan-Willem naar zijn favoriete foto of stukje uit Wegwijs.

“De foto, die ik heel sprekend vind, is die op pagina 53. Het laat een hand zien die een pen over een labyrint op papier laat lopen. Het past bij het neerschrijven van wat het lopen van een labyrint je gebracht heeft. Mijn ervaring is dat de juiste woorden je toevallen, als je bereid bent je pen –als vanzelf– over het papier te laten lopen, meanderend mee met de loop van het vingerlabyrint. Je geeft zo woorden aan een ervaring waar mogelijk eerst geen woorden voor waren. De woorden kunnen de opmaat vormen voor een volgende loop in het labyrint en... in het leven. Zo word je al lopende en schrijvende wijzer (zie ook pagina 51 en 52 in het boek)”.

Neem een kijkje op de website van Jan-Willem de Goeij: <https://www.degoeijenpartners.nl> en neem gerust contact op voor deelname aan een open workshop 'Labyrint lopen' op een zondagmorgen. De eerstkomende is 19 september. Voorts is er het aanbod van workshops op maat voor bestaande groepen, 'om te komen tot de kern van hun vriendschap, samenwerking of verwantschap'. Tot slot zet hij samen met zijn collega Anna Schreiner het labyrint ook in als begeleiding bij levensovergangen.

Wil je meer weten over het labyrint, lees dan het boek 'Wegwijs in het labyrint, een reisgids om thuis te komen'. Het is geschreven door leden van LabyrintWerk. Je kunt het rechtstreeks bij de uitgever bestellen. Voer kortingscode LabyrintWerk (let op de hoofdletters) in, dan wordt je boek gratis binnen Nederland verzonden. <http://bit.ly/wegwijs-in-het-labyrint>

- Lutgarde Cleiren -
woensdag 1 september 2021



Lutgarde Cleiren is een van de schrijvers van 'Wegwijs in het labyrint, een reisgids om thuis te komen'. Lutgarde is een vrouw die graag de diepte in gaat en haar ontdekkingen vervolgens vormgeeft in tekeningen en kunst. Twee van haar labyrint kunstwerken zijn in Wegwijs opgenomen (blz 54 en 66). We vroegen Lutgarde naar haar favoriete foto of stukje uit Wegwijs.

“Mijn favoriete stukje is het stukje op bladzijde acht, dat gaat over het labyrint als metafoor van de levensweg. De foto die daar voor mij bij hoort, is de foto op bladzijde 79. Het labyrint is een sterk hulpmiddel om in deze verwarrende tijd te gebruiken. Het is mijn ervaring dat het stappen van een labyrint of het volgen met de vinger rust en vertrouwen geeft. Het labyrint is altijd aanwezig en steeds toegankelijk hetzij buiten in een tuin, hetzij in het mooie boek waar ik met veel plezier aan meewerkte.

Ik leg het labyrint het liefste met een touw, ofwel binnen in een zaaltje ofwel buiten op het gras of een open plek. Door het zelf te leggen krijgt het labyrint extra energie en creëer ik een bijzondere plek die door het stappen van het labyrint nog versterkt wordt. Het is ook fijn als de deelnemers mee helpen om het te leggen. Hierdoor krijgen ze sneller contact met het labyrint en de energie van de hele groep verhoogt. De workshop kan uitgebreid worden door eerst samen een labyrint te tekenen.”

Lutgarde werkt in de provincie Antwerpen. Heb je een groepje mensen dat geïnteresseerd is en een plek heeft om het labyrint te leggen, dan komt zij graag met al het materiaal, om jullie een weldoende ervaring te schenken. Bel Lutgarde Cleiren op haar GSM: 0479 45 40 48.

Wil je meer weten over het labyrint, lees dan het boek 'Wegwijs in het labyrint, een reisgids om thuis te komen'. Het is geschreven door leden van LabyrintWerk. Je kunt het rechtstreeks bij de uitgever bestellen. Voer kortingscode LabyrintWerk (let op de hoofdletters) in, dan wordt je boek gratis binnen Nederland verzonden. <http://bit.ly/wegwijs-in-het-labyrint>

- Tonny van Deudekom -
woensdag 15 september 2021



Tonny van Deudekom is een van de schrijvers van 'Wegwijs in het labyrint, een reisgids om thuis te komen'. Naast het werk op haar camping 't Hofke in Olburgen, heeft Tonny praktijk de Triskel, waar je terecht kunt voor begeleiding bij bezinning, meditatie en mindfulnes. We vroegen Tonny naar haar favoriete foto of stukje uit Wegwijs.

“Voor mij is het getal zeven heel bijzonder. De combinatie van de 7 wendingen in het klassieke labyrint met de zeven chackra's leveren hele waardevolle ervaringen op voor de mensen die het labyrint op deze wijze lopen. (Zie bladzijde 54 in Wegwijs, de methode van Sig Lonegren.)

Ter ondersteuning staan (in het labyrint in Olburgen) bordjes in het labyrint met de kleuren van de chackra's en de energie die ze vertegenwoordigen. Mensen kunnen het labyrint gewoon lopen en de bordjes negeren of de aandacht tijdens het lopen brengen naar de desbetreffende chackra in het eigen lichaam (in gedachte of met de hand op het betreffende chackra). Een stap verder is dat op de bordjes verdiepingsvragen staan waar bij stil gestaan kan worden, uiteindelijk met de bedoeling een eigen thema of vraag op diverse invalshoeken te benaderen. Er zijn vragen voor het naar binnen gaan en naar buiten gaan. Voor mij persoonlijk is het een toegevoegde waarde tijdens het labyrint lopen”.

Tijdens de diverse activiteiten die Tonny van Deudekom organiseert kan het labyrint gelopen worden op de wijze die bij de loper past. Meer informatie over Tonny en haar praktijk de Triskel vind je op www.deTriskel.nl.

Wil je meer weten over het labyrint, lees dan het boek 'Wegwijs in het labyrint, een reisgids om thuis te komen'. Het is geschreven door leden van LabyrintWerk. Je kunt het rechtstreeks bij de uitgever bestellen. Voer kortingscode LabyrintWerk (let op de hoofdletters) in, dan wordt je boek gratis binnen Nederland verzonden. <http://bit.ly/wegwijs-in-het-labyrint>

- Gerard van der Waard -
woensdag 29 september 2021



Gerard van der Waard is een van de schrijvers van 'Wegwijs in het labyrint, een reisgids om thuis te komen'. Samen met Ad de Graaf, of ook wel alleen, geeft Gerard labyrintworkshops rond thema's, bij gelegenheden of op aanvraag, lezingen en loopadvies. Ook doet hij onderzoek naar andere mogelijkheden om de energie van het labyrint te benutten. We vroegen Gerard naar zijn favoriete foto of stukje uit Wegwijs.

"Wat mij telkens weer treft, is de heilige ruimte van het labyrint. De tekst op pagina 35 en 36 gaat daarover: Energie en ruimte. Of ik het labyrint nu loop, mijn hand erop leg, of dat ik er met aandacht naar kijk, het geeft me altijd het gevoel van energetische verbondenheid. En telkens sta ik weer verbaasd en ben ik verrast door wat mensen, die zich in het labyrint begeven, mogen ervaren. Behalve dit, sta ik altijd te kijken van hoe een labyrint zijn invloed heeft op de omgeving waarin het zich bevindt. Het geeft er een eigen uitstraling aan. Bijgaande foto van pagina 69 kan daarvan een indruk geven. Geweldig!"

Gerard van der Waard en Ad de Graaf hebben geen eigen website. Via intlabyrint@gmail.com kun je contact opnemen voor een lezing, workshop, loopadvies of meer informatie over hoe zij bezig zijn rond het labyrint en zijn energie.

Wil je meer weten over het labyrint, lees dan het boek 'Wegwijs in het labyrint, een reisgids om thuis te komen'. Het is geschreven door leden van LabyrintWerk. Je kunt het rechtstreeks bij de uitgever bestellen. Voer kortingscode LabyrintWerk (let op de hoofdletters) in, dan wordt je boek gratis binnen Nederland verzonden. <http://bit.ly/wegwijs-in-het-labyrint>

- Carin Wennink -
woensdag 13 oktober 2021



Carin Wennink is één van de schrijvers van 'Wegwijs in het labyrint, een reisgids om thuis te komen'. Met haar labyrintwerk wil ze mensen inspireren, hen terugbrengen naar hun eigen kracht en vreugde. We vroegen Carin naar haar favoriete foto of stukje uit Wegwijs.

"Als lid van de eindredactie heb ik alle letters en kleuren honderden keren onder mijn vingers en ogen voorbij zien komen. Ik heb op mijn gemakje door Wegwijs gebladerd om me te realiseren wat ik het leukste vind aan dit labyrintboek: dat het een reisgids is. Ik hou van reizen en heb verschillende reisgidsen klaarstaan voor een volgende bestemming. Met het labyrint reis ik door mezelf, met mezelf, en Wegwijs geeft een fijne bedding waardoor iedereen zo'n reis in zichzelf kan maken. Een reis naar inspiratie, vreugde, kracht, troost... Mijn favoriete stukje is het slotwoord: Weer thuis. Thuis waar je begon, thuis na een bijzondere reis, en dan vooral je verhalen en ontdekkingen met anderen delen."

Neem een kijkje op de website van Carin Wennink www.Labyrinspiratie.nl. Je vindt er informatie over individuele sessies, workshops en er is ook een winkeltje met o.a. houten labyrintborden. Op dinsdag 2 november start Carin met de online workshop 'Winter Labyrinspiratie Wandeling', waar je op een eenvoudige manier uitgenodigd wordt het labyrint te ontdekken en te overwinteren in verschillende labyrinten.

Wil je meer weten over het labyrint, lees dan het boek 'Wegwijs in het labyrint, een reisgids om thuis te komen'. Het is geschreven door leden van LabyrintWerk. Je kunt het rechtstreeks bij de uitgever bestellen. Voer kortingscode LabyrintWerk (let op de hoofdletters) in, dan wordt je boek gratis binnen Nederland verzonden. <http://bit.ly/wegwijs-in-het-labyrint>

- Marion Kuipéri -
woensdag 27 oktober 2021



Marion Kuipéri is één van de schrijvers van 'Wegwijs in het labyrint, een reisgids om thuis te komen'. Marion heeft een praktijk voor rituelen bij belangrijke overgangsmomenten in het leven en begeleidt ook labyrint lopen, als onderdeel van een ritueel of als workshop aan de vloedlijn op het strand van Den Haag. We vroegen Marion naar haar favoriete foto of stukje uit Wegwijs.

“Jarenlang wist ik van het bestaan van het labyrint in de Sint Servaaskerk af, maar nog nooit had ik deze bezocht. In september 2021 heb ik het Krijtlandpad in Zuid-Limburg gelopen. Ik wilde starten in een kerk, als een ritueel voor mezelf om de tocht bewust te starten. Wat was een beter idee dan starten in het labyrint in de Sint Servaaskerk? Het labyrint was tot mijn vreugde groot genoeg om te lopen. Er was niemand op dat moment, zodat ik het op mijn gemak, met geluid als ik wilde, kon lopen. Er zijn op de hoeken gemozaïekte tegels die verschillende steden vertegenwoordigden, en in het midden ligt Jeruzalem. Grappig genoeg kreeg ik van een vrouw bij wie ik onderweg tijdens de route logeerde, een kaartspel met vragen over pelgrims, en één van de vragen was: waar vind je jouw Jeruzalem? Het antwoord kwam onderweg: in mij zelf, in mijn eigen midden, net als in het labyrint.

Toen ik thuiskwam, keek ik meteen anders, bewuster, naar de foto's in het boek van het labyrint in de Sint Servaas (op pagina 9 en 28). de moeite van het bezoeken waard. Ik kwam bij het bladeren ook de foto's op pagina 22 – 23 tegen. Als ik al deze labyrinten zie, word ik heel blij door de verscheidenheid aan locaties, vormen, kleuren en materialen. Het maakt de oneindige mogelijkheden zichtbaar die het labyrint in zich bergt. Iedere keer ben ik weer verrast als ik een nieuwe creatie zie. En door de oervorm van het symbool, is ieder labyrint mooi in zichzelf. Zo is ieder labyrint dat ik op het

strand maak, anders dan de keer ervoor en blijft het dus een verrassing hoe het labyrint er die keer uit zal zien.

Maar het stukje dat me het meest na aan het hart ligt uit Wegwijs, vind je op pagina 58: 'Het fysiek bewandelen van het labyrint helpt een overgang van de oude naar de nieuwe situatie te bekrachtigen.' Deze zin is zo waar en in mijn werk als ritueelbegeleider geven mensen dit ook aan me terug. Het labyrint is een mooi symbool en krachtig middel om een overgang te markeren. We bereiden in een voorgesprek het overgangsritueel voor, met persoonlijke elementen uit het leven van degene om wie het gaat. Een (overgangs)ritueel start in feite met de eerste gedachte eraan; daarna gaat het proces werken. Bij het daadwerkelijke ritueel, waarbij het labyrint gelopen wordt, is het voelbaar dat er werkelijk iets wordt afgerond en ruimte wordt gemaakt voor een nieuwe situatie."

Neem een kijkje op de website van Marion Kuipéri www.ruimtevoorrutuelen.nl en doe een keer mee aan een labyrintloop aan de vloedlijn. Je kan je ook aanmelden voor een viering rond Allerzielen of een andere viering in het jaar waar ieder voor zich een labyrint maakt en loopt, en daarna als groep. Of maak een afspraak voor een individuele labyrintloop als overgangsritueel naar een nieuwe fase in je leven.

Wil je meer weten over het labyrint, lees dan het boek 'Wegwijs in het labyrint, een reisgids om thuis te komen'. Het is geschreven door leden van LabyrintWerk. Je kunt het rechtstreeks bij de uitgever bestellen. Voer kortingscode LabyrintWerk (let op de hoofdletters) in, dan wordt je boek gratis binnen Nederland verzonden. <http://bit.ly/wegwijs-in-het-labyrint>

- Thea Verkerk -
woensdag 3 november 2021



Thea Verkerk is niet alleen één van de schrijvers van 'Wegwijs in het labyrint, een reisgids om thuis te komen'. Thea is degene die tijdens een LabyrintWerk netwerkdag een gezamenlijk gemaakt labyrintboek voor zich zag. En dat visioen ook uitsprak! Een half jaar geleden kwam Wegwijs in het labyrint uit, maar vandaag komen de schrijvers lijfelijk samen om het boek in levenden lijve te vieren. Thea vertelt je hoe het begon.

“We zitten in een kring op de Schaapshoeve, zo’n zestien labyrintwerkers die bij elkaar gekomen zijn om ervaringen uit te wisselen en te kijken wat ze verder met elkaar kunnen doen om het labyrint meer bekendheid te geven. Ik geniet van de rijkdom aan ervaringen, ideeën, plannen die ik hoor en bedenk dat ik dat eigenlijk wel vast wil houden, voor mezelf, voor anderen. En opeens is het er: het boek! Het zweeft voor mijn geestesoog boven onze kring. Ik zie het voor me, een kleurrijk, vierkant boek. Ik aarzel nog even om wat te zeggen, maar dan vertel ik mijn ervaring en mijn voorstel is om met elkaar dat boek te gaan maken. Iedereen reageert enthousiast en wil graag meedoen.

En toen begon het pas. Het werd een proces van zeven jaar waarin het boek langzaam ontstond. Ideeën werden geopperd en weer verworpen, we leerden van elkaar en leerden elkaar kennen en elkaars kwaliteiten en zwaktes. Langzaam maar zeker kwam er meer duidelijkheid en nu is het er dus: het labyrintboek met de titel: Wegwijs in het labyrint. Het is een vierkant boek geworden, zoals ik dat in mijn eerste visioen zag, en ook kleurrijk. Maar dat het zo mooi, veelzijdig en inspirerend zou zijn had ik niet kunnen voorzien.

Voor mij springt er veel uit en als ik er doorheen blader, zijn er telkens weer andere aspecten die mij raken: de vele mooie foto’s bijvoorbeeld. Maar vooral ook een zin als: ‘In het labyrint krijg je toegang tot een andere wereld en een ander weten. Een weten dat verder gaat dan dat wat wij kunnen waarnemen, bedenken of aanvoelen. Je ontvangt antwoorden op vragen die al een tijd bij je leven...’

Het kunstwerk dat je bij deze tekst vindt, vind je op pagina 83. Het heet ‘Maria Magdalena in het labyrint’ en is gemaakt door Thea Verkerk. Thea heeft geen website, maar voor een labyrintworkshop in Noord-Holland kun je met haar contact opnemen via tverkerk@planet.nl.

Wil je meer weten over het labyrint, lees dan het boek ‘Wegwijs in het labyrint, een reisgids om thuis te komen’. Het is geschreven door leden van LabyrintWerk. Je kunt het rechtstreeks bij de uitgever bestellen. Voer kortingscode LabyrintWerk (let op de hoofdletters) in, dan wordt je boek gratis binnen Nederland verzonden. <http://bit.ly/wegwijs-in-het-labyrint>